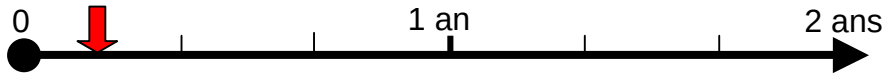
FICHE DE SEQUENCE

CORRESPONDANCE DES VUES

APPORT DE CONNAISSANCES EN **REPRESENTATION**

Classe : **B.E.P EL et ET** Niveau : **Seconde** Effectif : **½ groupe**



OBJECTIFS : L'élève doit être capable de :

- Associer une même surface ou un même volume dans plusieurs vues d'une mise en plan en utilisant les méthodes de correspondances des vues.

CAPACITES VISEES : LA LECTURE, L'ECRITURE

COMPETENCES VISEES :

- N°10 de la Lecture (Rep. d'une pièce) : Associer une même surface ou un même volume dans plusieurs vues d'une mise en plan
- N°1 de l'Ecriture : Produire un croquis d'une pièce.

RESSOURCES DE L'ELEVE :

- Cours « CORRESPONDANCE DES VUES »
- Supports réels : Pile 4,5 V de type 3R12
- Exercices de synthèses.

RESSOURCES DU PROFESSEUR :

- Support réel : Pile 4,5 V de type 3R12
- Le modèle 3D virtuel et le plan d'ensemble de la pile 4,5 V
- 1 ordinateur équipé de SolidWorks
- 1 Rétroprojecteur et des transparents.

SAVOIRS ET SAVOIRS-FAIRE PREREQUIS :

- Dans une mise en plan, donner le sens de la représentation codée des différents traits
- Nom et positions relatives des vues dans une mise en plan